Расписание занятий с 20 мая по 25 мая 2019 г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 маяПонедельник | 11.00 – 15.0016.00 | **Кинорежиссура. Мастер-класс А.Мурадова**Занятия мастерских П.С.Лунгина – И.Л.Волковой-Н.Б.Рязанцевой Д.Х.Астрахана-А.М.Добровольского Занятие мастерской продюсеров – А.Г.Литвинов |  | кинозалзал№1кинозалКИНОСТУДИЯ «МОСФИЛЬМ» |
| 21 маяВторник | 11.00 – 14.0015.00 – 19.00 | **Шедевры российского кино. Творчество В.М.Шукшина****Кинорежиссура** | С.К.КаптеревА.М.Добровольский | кинозалкинозал |
| 22 маяСреда | 11.00 – 14.0015.00 – 20.0019.00 | **Практикум кинодраматургии (заключительное занятие)****Монтаж (для всех мастерских)**Занятия мастерской кинодраматургов – О.А.Агишева-Э.М.Ишмухамедова | М.Н.ФатаховВ.А.ФенченкоИ.Л.Волкова | кинозалкинозалауд.№22  |
| 23 маяЧетверг | 11.0011.0015.0013.00 | Занятия мастерской В.И.Хотиненко-П.К.Финна-В.А.Фенченко И.М.Квирикадзе-А.М.ДобровольскогоЗанятия мастерской П.С.Лунгина – И.Л.Волковой-Н.Б.Рязанцевой Занятие мастерской продюсеров – А.Г.Литвинов |  | зал № 1кинозалзал № 1КИНОСТУДИЯ «МОСФИЛЬМ» |
| 24 маяПятница | 11.00 – 14.0015.00 – 20.00 | **Шедевры мирового кино****Работа с актером (для мастерских режиссеров)** | Н.И.КлейманВ.И.Тумаев | кинозалкинозал |
| 25 маяСуббота | 11.00 – 14.0011.0014.0015.00  | Занятие мастерской Д.Х.Астрахана-А.М.ДобровольскогоЗанятия мастерской кинодраматургов О.А.Агишева - Э.М.ИшмухамедоваЗанятия мастерской В.И.Хотиненко - П.К.Финна - В.А.ФенченкоЗанятия мастерской И.М.Квирикадзе - А.М.Добровольского |  | кинозалауд.№22зал № 1кинозал |

График просмотров с 20 по 24 мая 2019 г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 маяПонедельник | 11.00 | Апостасия, *132 мин.*  | *А.Мурадов* | Россия, 2017 |
| 21 маяВторник | 11.00 | Живёт такой парень, *96 мин.* | *В.Шукшин* | СССР, 1964 |
| 22 маяСреда |  |  |  |  |
| 23 маяЧетверг |  |  |  |  |
| 24 маяПятница | 11.00 | Песнь дороги (Патер Панчали*), 120 мин.* | *С.Рей*  | Индия, 1956 |

Расписание занятий с 27 мая по 1 июня 2019 г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 маяПонедельник | 11.00 – 15.0016.00 | **История мирового кино**Занятия мастерских П.С.Лунгина – И.Л.Волковой-Н.Б.Рязанцевой Д.Х.Астрахана-А.М.Добровольского Занятие мастерской продюсеров – А.Г.Литвинов | К.Э.Разлогов | кинозалзал№1кинозалКИНОСТУДИЯ «МОСФИЛЬМ» |
| 28 маяВторник | 11.00 – 14.0015.00 – 19.00 | **Кинофестиваль – лаборатория или рынок?****Кинорежиссура** | А.В.ДолинА.М.Добровольский | кинозалкинозал |
| 29 маяСреда | 11.00 – 14.0015.00 – 20.0019.00 | **Работа с художником по костюмам****Монтаж (для всех мастерских)**Занятия мастерской кинодраматургов – О.А.Агишева-Э.М.Ишмухамедова | Н.Е.ФоминаВ.А.ФенченкоИ.Л.Волкова | кинозалкинозалауд.№22  |
| 30 маяЧетверг | 11.0011.0015.0013.00 | Занятия мастерской В.И.Хотиненко-П.К.Финна-В.А.Фенченко И.М.Квирикадзе-А.М.ДобровольскогоЗанятия мастерской П.С.Лунгина – И.Л.Волковой-Н.Б.Рязанцевой Занятие мастерской продюсеров – А.Г.Литвинов |  | зал № 1кинозалзал № 1КИНОСТУДИЯ «МОСФИЛЬМ» |
| 31 маяПятница | 11.00 – 14.0015.00 – 20.00 | **Операторское мастерство****Работа с актером (для мастерских режиссеров)** | А.И.АнтипенкоВ.И.Тумаев | кинозалкинозал |
| 1 июняСуббота | 11.00 – 14.0011.0014.0015.00  | Занятие мастерской Д.Х.Астрахана-А.М.ДобровольскогоЗанятия мастерской кинодраматургов О.А.Агишева - Э.М.ИшмухамедоваЗанятия мастерской В.И.Хотиненко - П.К.Финна - В.А.ФенченкоЗанятия мастерской И.М.Квирикадзе - А.М.Добровольского |  | кинозалауд.№22зал № 1кинозал |

График просмотров с 27 по 31 мая 2019 г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 маяПонедельник | 11.00 | Просмотр по курсу История мирового кино |  |  |
| 28 маяВторник |  |  |  |  |
| 29 маяСреда |  |  |  |  |
| 30 маяЧетверг |  |  |  |  |
| 31 маяПятница | 11.00 | Мольба, *77 мин.* | *Т.Абуладзе* | СССР, 1968 |